

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K
Att.: Pernille Bjerrum
pbj@kum.dk
kum@kum.dk

13. oktober 2022

Høringsvar vedr. forslag til lov om Kulturens Analyseinstitut

AKKS – Amatørernes Kunst & Kultur Samråd takker for muligheden for at blive hørt i forbindelse med lovforslaget til Kulturens Analyseinstitut:

AKKS ser helt overvejende positivt på oprettelsen af Kulturens Analyseinstitut, men har dog en række bemærkninger til lovforslaget:

For det første er vi betænkelige ved den økonomiske ramme for Kulturens Analyseinstitut. I bemærkningerne under afsnit 2.2.2. Rammer og økonomi hedder det:

”Det fremgår af forslaget til lov om Kulturens Analyseinstitut, at staten yder et årligt driftstilskud til dækning af instituttets virke. Af aftalegrundlaget UDKAST 8 fremgår, at tilskuddet skal finansiere de grundlæggende analyser og udredninger i henhold til instituttets egen arbejds- og handlingsplan. Bevillingen skal også sikre den løbende drift af instituttets grundlæggende funktioner, dvs. husleje, administration, evt. bibliotek, opdatering og bearbejdning af national og international forskning, formidling, kommunikation mv.”

Til dette formål er der afsat 8 mio. kr. årligt i perioden 2023-2025. Det synes vi ikke umiddelbart er en stor sum i forhold til de mange ovenfor definerede opgaver og vi frygter at det vil medføre, at der ikke bliver plads til at udføre særligt mange internt iværksatte analyser og udredninger og at Kulturens Analyseinstitut vil blive meget afhængig af ekstra indtægter fra rekvirerede opgaver. Vi foreslår derfor at den økonomiske ramme forøges med 2 mio. kr. årligt i perioden og kommer på niveau med den økonomiske ramme for IDAN – Idrættens Analyseinstitut i erkendelse af at Kulturens Analyseinstitut skal varetage et meget stort og udforsket område med mange aktører.

I forlængelse af ovenstående frygter vi naturligvis også, at det vil blive endog meget svært for amatørkulturen og det frivillige kulturelle foreningsliv at få gennemført kortlægninger og undersøgelser af dette store, men også oversete kulturområde i regi af Kulturens Analyseinstitut.

Derfor er det afgørende for os, at *hele* kulturlivet, herunder bredde- og amatørkulturen, er repræsenteret med stemmer i det rådgivende panel, der skal nedsættes og dermed får mulighed



for at være i dialog med instituttets bestyrelse og direktør. Ligesom vi gerne ser at kommunerne, der står for en stor del af kulturlivet i Danmark, også er repræsenteret i panelet.

På baggrund af disse bemærkninger forekommer det os endvidere hensigtsmæssigt, at Kulturens Analyseinstitut evalueres eksternt med henblik på at korrigere den organisatoriske model efter sin første 4-årige beskikkelsesperiode.

Med venlig hilsen

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Toke', written over the printed name.

Toke Halskov Kristensen,
formand for AKKS