

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K  
Att.: Anne Julie Schmitt Jensen og  
Laila Hedegaard Pedersen

København, den 28. februar 2012.

Høringssvar vedr. Kommissionens forslag til Rådets forordning om oprettelse af programmet "Europa for Borgerne" for perioden 2014-2020

I henhold til ministeriets skrivelse af 26. januar 2012 vedr. ovenstående skal AKKS - *Amatørernes Kunst & Kultur Samråd* og DATS – *Landsforeningen for dramatisk virksomhed* herved afgive følgende høringssvar:

AKKS og DATS finder at forslaget, der er en opdateret udgave af det nuværende program "Europa for Borgerne", indeholder mange relevante forslag der kan få stor betydning for udviklingen af amatør- og folkekulturen på europæisk niveau, herunder på det demokratiske og samfundsmæssige engagement og det frivillige arbejde, der er forbundet med amatørudfoldelsen.

Det drejer sig om især om muligheden for at finansiere aktioner som venskabsbyer, oprettelse og drift af tværnationale partnerskaber og netværk, støtte til organisationer af generel europæisk interesse og arrangementer på EU-plan.

Vi vil imidlertid gerne sikre at forslaget bliver et brugbart instrument for amatør- og folkekulturens mange aktører og har derfor et par bemærkninger til forslaget.

Det overordnede formål med forslaget er at fremme reelle debatter om EU-anliggender på lokalt, regionalt og nationalt plan. I baggrundsmaterialet fremgår det endvidere at "Det problem som programmet beskæftiger sig med, er, at civilsamfunds-organisationerne savner kapacitet til at lancere og/eller øve indflydelse på den reelle debat om EU-anliggender på lokalt, regionalt og nationalt plan" og at programmet "søger at nå ud til en lang række borgere – nemlig dem, som ikke normalt søger indflydelse på eller involvering i EU's anliggender – gennem et bredt spektrum af organisationer...uanset (EU-relateret) emne eller format, når blot det er tværnationalt eller har en europæisk dimension".

Som sådan er programmet fint i tråd med amatør- og folkekulturen, hvis aktører som hovedregel beskæftiger sig med deres kunstneriske udfoldelse uden at tænke på det som et "historisk" udtryk eller et EU anliggende. Dette på trods af at deres udfoldelse i den grad afspejler de skiftende historiske trends i Europa og at amatørerne overalt i Europa står overfor en række udfordringer og problemstillinger der i bund og grund er de samme og kredser om hvordan vi overlever den globale finanskriser, udvikler frivilligheden og det demokratiske medborgerskab og skaber platforme for dialog, kompetencedeling, synlighed og udvikling.

Amatør- og folkekulturen har således et stort behov for at indgå i tværnationale partnerskaber og netværk, hvor vi kan erfaringsudveksle, videndele og i fællesskab udvikle vores område. En række europæiske netværk er da også oprettet indenfor amatør- og folkekulturen, men de lider under manglende ressourcer til det kontinuerlige arbejde med at opbygge og udvikle netværkene. Det kræver nemlig en helt grundlæggende møde- og rejseaktivitet, som de nationale organisationer ikke kan finde midler til ud af

deres begrænsede budgetter. Det gælder f.eks. det europæiske netværk AMATEO – European Network for Active Participation in Cultural Activities.

På trods af det helt åbenlyse behov vil mange af amatør- og folkekulturens aktører imidlertid ikke umiddelbart tænke sig ind i programmet "Europa for Borgerne" og vi vil derfor opfordre til en omfattende formidling af programmet overfor civilsamfundets organisationer med eksempler på aktioner af andre grupper end de mest oplagte: de politiske, der jo i forvejen ofte retter deres virke mod EU.

Vi frygter endvidere at programmets generelle indsatsområder "Historiebevidsthed og europæisk medborgerskab" samt "Demokratisk engagement og aktivt medborgerskab" vil blive tolket for dogmatisk af det politiske niveau og de europæiske embedsmænd og opfordrer derfor til at man i programmets endelige tekst understreger at "Europa for Borgerne" er rettet mod **alle** civilsamfundets aktører uanset emne.

Sidst men ikke mindst vil vi opfordre til at administrationen af programmet gøres enklere, da dette afskrækker mange af civilsamfundets aktører fra at søge EU-tilskud og dermed er en stopklods for at opfylde Kommissionens ønske om at programmet får en bred gennemslagskraft.

Med venlig hilsen

Susan Fazakerley  
*Sekretariatsleder*  
AKKS  
Farvergade 27A, 2. sal  
1463 København K  
Tlf: +45 24 62 46 24

Kristian Hald Jensen  
*Generalsekretær*  
DATS  
Jernbanegade 5  
6230 Røddekro  
Tlf: +45 74 65 11 03